

III^e COLLOQUE INTERNATIONAL L.-F. CÉLINE
PARIS 1979

TABLE DES MATIÈRES

Avant-Propos	3
--------------	---

ACTES DU COLLOQUE

BIOGRAPHIE. HISTOIRE DES ŒUVRES

Pierre LAINÉ, Deux modèles biographiques de l'œuvre célinienne	5
--	---

REFERENCES ET INTERFERENCES

Henri GODARD, Céline devant Freud	19
Nicholas HEWITT, Londres, la capitale du vingtième siècle	31
Stephen DAY, Céline et Vallès, la recherche d'une utopie	45
Serge GAVRONSKY, Proust dans l'appareillage célinien	57
Allen THIERER, Céline lecteur de Queneau	73
Erika OSTROVSKY, Mythe et subversion de mythe chez L.-F. Céline	83